Marta Dalla Via attrice, autrice, regista pluripremiata. Si diploma presso la scuola di teatro di Bologna Galante Garrone, si forma seguendo Angela Malfitano e Francesca Mazza all'interno dell'associazione *Tra un atto e l'altro* e partecipando a laboratori con (tra gli altri) Laura Curino, Pippo Delbono, Mark Ravenhill, Renata Molinari, Stefano Massini. Ha recitato per/con varie compagnie tra cui: Pantakin da Venezia, Accademia degli Artefatti, Teatro Gioco Vita, Teatro delle Briciole, Bassano Opera Estate, Babilonia Teatri, Teatro stabile del Veneto, teatro stabile di Bolzano, Piccionaia centro di produzione teatrale.

É fondatrice della compagnia Fratelli Dalla Via che ha creato "Piccolo Mondo Alpino" vincitore premio Kantor 2010, "Mio figlio era come un padre per me" vincitore premio Scenario 2013, "Drammatica Elementare" nel 2016 e

"Walter, i boschi a nord del futuro" nel 2018, tutti spettacoli ad oggi ancora in tour. La compagnia ha vinto il premio Hystrio nel 2014 e l'Eolo award nel 2023 con lo spettacolo "Sbum! Yes we cake".

Ha collaborato con vari artisti come attrice, autrice e regista tra questi Corrado Augias, Serena Sinigaglia, Fabrizio Arcuri, Giulio Casale, Tiziano Scarpa, Natalino Balasso, Petra Magoni, Ferruccio Spinetti, Piergiorgio Odifreddi, Francesco Niccolini, Marta Zoboli, Carlo Cialdo Capelli, Antonella Questa. Nel 2019 ha vinto il premio Melato per il teatro.