

JACOPO CONOCI è un violoncellista nato a Lecce. Nel capoluogo salentino ha svolto la prima parte dei suoi studi musicali presso il Conservatorio "Tito Schipa" fino al raggiungimento del diploma. Sempre a Lecce si è laureato in Filosofia, frequentando l'Università' Del Salento. Ha conseguito il Diploma accademico di secondo livello in violoncello presso il Conservatorio Lorenzo Perosi di Campobasso con il massimo dei voti. Ha frequentato il Corso per Professori d' Orchestra dell'Accademia Del Teatro Alla Scala di Milano, e il Corso di Musica D'Insieme presso la Scuola di Musica di Fiesole con il Trio di Parma e il violoncellista Enrico Bronzi. Numerose sono state le partecipazioni a master classes tenute da importanti violoncellisti italiani ed europei in Italia, Germania, Romania, Spagna. Ha suonato in diverse orchestre italiane e straniere, tra cui l'Orchestra Giovanile di Salisburgo, l'Orchestra Internazionale d'Italia, l'Orchestra della Magna Grecia di Taranto, l'Orchestra giovanile del Teatro alla Scala di Milano. Ha suonato alla Biennale di musica di Venezia nell' edizione del 2014 nella prima internazionale dell'opera " Kater i rades " del compositore Admir Shkurtaj co- prodotta da Teatro Koreja di Lecce e Biennale Venezia, e nella serata di preapertura della 75esima Mostra del Cinema di Venezia nell'agosto del 2018, eseguendo le musiche originali scritte dallo stesso Admir Shkurtaj per il film espressionista tedesco "Der Golem"(1927) presentato , al pubblico internazionale , in occasione del suo restauro. Lo stesso lavoro è stato eseguito nell' Aula Accademica del Conservatorio di musica Santa Cecilia di Roma . Con il Teatro Koreja di Lecce ha suonato per il Mess Festival di Sarajevo, per l'Ulysses Festival di Brijuni in Croazia e Ravenna Festival. Ha collaborato con il gruppo salentino Negramaro, in due dei loro album: "Negramaro "e "Mentre tutto scorre ". Nel 2019, con il soprano Hersi Matmuja e il fisarmonicista Andi Zeka, ha fondato l'Illyria Trio, con cui esegue, rivisitando brani della tradizione musicale albanese. Con il Trio si è esibito a Roma, in Albania e in Puglia. Con il violinista Diego Massimini e il pianista Carlo Prampolini ha fondato l' Antares Piano Trio, con cui esegue il repertorio della grande tradizione cameristica occidentale.