

GASPARONI TOMMASO

Inizia gli studi musicali nel 2009 con il clarinetto per intraprendere un nuovo percorso musicale nel 2012 con l'oboe. Ha studiato nei conservatori di Vicenza, con A. Vignato, e di Padova, con P. Brunello; Attualmente frequenta il secondo semestre del Master in oboe presso la Musikhochschule di Karlsruhe sotto la guida di J. Vallentin e di M. Höfele. Ha frequentato il corso annuale tenuto dal Maestro C. Hartmann presso l'Accademia dei Musicisti di Parma (2019- 2020). Ha frequentato il corso di perfezionamento presso APM di Saluzzo (2020- 2021 e 2021-2022) ed è risultato idoneo all'audizione della Filarmonica TRT. Ha frequentato Masterclass tenute da R. Ortega, F. Di Rosa, H. Devilleneuve, H. Schellenberger, M. Gironi, P. Pollastri. Collabora con Filarmonica TRT, Orchestra Giovanile Filarmonia Veneta, Officina Armonica, Ludus Musicae, Orchestra CMO di Thiene, Orchestra del consorzio tra i Conservatori del Veneto, Orchestra delle Alpi, Sichuan Orchestra e Orchestra Giovanile Vicentina. Nell'anno scolastico 2022-2023 è stato docente presso il liceo musicale A. Pigafetta di Vicenza. Lavora da gennaio 2024 come oboe solista presso la Philharmonie Südwestfalen di Siegen (Germania).